



**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 4 г. Тосно»**

**Районная межшкольная научно-практическая конференция по теме:
«Проектная и исследовательская деятельность школьников в системе
образования Тосненского района»**

«Кукла-оберег, как символ России» (Исследовательская работа по окружающему миру)

Выполнили ученицы 1 «Б» класса:

Маринцева София, Тарадеева Дарья,
Липатов Павел, Калинкина Вероника,
Ястребова Полина

Научный руководитель:

Мацепуро Мария Александровна,
учитель начальных классов

Тосно, 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
ПАСПОРТ ПРОЕКТА	3
I. ВВЕДЕНИЕ	4
II. ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ	5
2.1. Из истории кукол.....	5
2.2. Виды кукол.....	5
2.3. Интересные факты.....	7
2.4. Результаты опроса.....	7
III. ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ	9
IV. ЗАКЛЮЧЕНИЕ	11
V. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ	12
Приложение 1	13
Приложение 2	14
Приложение 3	15

ПАСПОРТ ПРОЕКТА

Название проекта: «Кукла-оберег, как символ России»

Учебный предмет: окружающий мир, технология

Выполнили работу: ученики 1 «Б» класса

Цель проекта: изучение истории и изготовление куклы.

Задачи и вопросы проекта:

1. Собрать и изучить литературу.
2. Узнать назначение кукол-оберегов.
3. Изучить технологию изготовления кукол.
4. Изготовить кукол.
5. Сделать выводы.

Руководитель проекта: Мацепуро Мария Александровна, учитель начальных классов.

Тип проекта: научно-практический

План работы над проектом:

№ п/п	Этапы работы	Временные рамки
1.	Подготовительный этап: определить тему и цель исследования.	август 2022г.- октябрь 2022г.
2.	Основной этап: анализ литературы по теме.	ноябрь 2022г.- январь 2023 г.
3.	Практический этап: изготовление кукол.	август 2022г.- январь 2023 г.
4.	Заключительный этап: подтверждение гипотезы, презентация продукта, выводы.	февраль 2023г. - апрель 2023 г.

I. ВВЕДЕНИЕ

*«Из всех существующих в мире загадок
тайна куклы – самая загадочная;
без понимания сущности куклы невозможно
понять и человека»
М.Е.Салтыков-Щедрин*

Актуальность темы исследования

Традиционные славянские куклы - это неотъемлемая часть культуры наших предков. В наше время русские народные куклы чаще всего встречаются на полках сувенирных магазинов. Куклы из ткани, льна, деревянные - все они разные и совершенно не похожи друг на друга. Мы начинаем задумываться о том, как появились эти «игрушки», из чего были выполнены, какие они были, какую роль они играли в жизни наших предков. Актуальность нашей темы заключается в том, что каждый человек должен знать традиции и культуру своего народа. А кукла является отражением жизни славянского народа. И нам очень захотелось побольше об этом узнать.

Цель: изучение истории и изготовление куклы.

Задачи:

- + собрать и изучить литературу;
- + узнать назначение кукол-оберегов;
- + изучить технологию изготовления кукол;
- + изготовить кукол;
- + сделать выводы.

Объект исследования: народная кукла.

Предмет исследования: история и значение кукол-оберегов.

Гипотеза: предположим, что кукла была не просто игрушкой, а талисманом и оберегом.

Методы исследования: изучение литературы, просмотр информации в сети интернет, изготовление куклы.

II. ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

2.1. Из истории кукол

История кукол уходит корнями в глубину веков. Всегда ли кукла была просто игрушкой? Ведь она считается одним из самых загадочных символов России, сейчас она переживает своё второе рождение.

Наши предки верили, что куклы способны отгонять злых духов и приносить счастье в дом, оберегали от болезней и несчастий. Наверное, поэтому эти куколки довольно часто носились как талисманы и присутствовали в каждом доме и в каждой семье. Кукла берегла человека, ее так и называли: **оберег** или **берегиня**.

В словаре русского языка С. И. Ожегова объясняется, что **кукла** – это детская игрушка в виде фигурки человека¹, а **оберег**-это предмет, который оберегает своего владельца от разных бед².

Изображение лица в кукле было запрещено. Кукла без лица считалась предметом неодушевленным, а значит, в него не могло вселиться зло и недобрые силы.

2.2. Виды кукол

В каждой русской семье умели делать не менее 30 разновидностей кукол. Ребёнок, изготавливая её, постигал историю своего народа.

Все русские народные куклы были трех видов: **игровыми, обрядовыми или обережными**. Эти названия говорят о том, как куклы участвовали в жизни наших предков. Обрядовые куклы принимали участие в народных обрядах, игровые предназначались для детей, обережные оберегали от разных напастей.

Вот например: кукла-оберег «**Желанница**»

¹ <https://gufo.me/dict/ozhegov/%D0%BA%D1%83%D0%BA%D0%BB%D0%B0>

² <https://gufo.me/dict/ozhegov/%D0%BE%D0%B1%D0%B5%D1%80%D0%B5%D0%B3>

Кукла-оберег исполнения желаний. Эта куколка создана, чтобы исполнить ваши самые заветные желания! Похвалите ее, поднесите к ее лицу зеркальце и приговаривайте: «Смотри, какая ты у меня красавица, какой подарочек я тебе подарила, а за это исполни мое желание» [Приложение 1, рис. 1]

Тряпичная куколка «**На Здравье**», согласно повериям древних славян, ускоряет выздоровление, помогает справиться даже с тяжелыми болезнями. Согласно легендам, она **оберегает** своего владельца от любого негатива, способного навредить самочувствию. [Приложение 1, рис. 2]

«**Филипповка**» – народная кукла, шестирукий оберег рукодельниц. Считается, что она оберегает женские руки от травм, от усталости и превращает труд в удовольствие. [Приложение 1, рис. 3]

«**Пеленашка**» — первая в жизни ребенка кукла. Мать изготавливала её ещё до рождения малыша. Пеленашку клали в колыбель: считалось, что она согревает люльку и оберегает ребенка от злых сил и сглаза. [Приложение 1, рис. 4]

Древние славяне верили, что тряпичная кукла «**Колокольчик**» дарит хорошее настроение и крепкое здоровье, защищает дом от нечистой силы, наполняет его миром, радостью и спокойствием. Этот оберег олицетворяет добрые новости. [Приложение 1, рис. 5]

«**Зернушка**» — кукла, которая символизировала достаток в доме, была своего рода оберегом семьи. Иногда ее называли «зерновка» или «крупеничка». Делали эту куклу после сбора урожая. [Приложение 1, рис. 6]

В разных уголках России были свои обычаи и традиции, поэтому кукол было очень много. Они изготавливались по любым поводам и праздникам. Кукла была не просто игрушкой, а символом продолжения рода, залогом семейного счастья. Кукла была в каждом доме. Иногда в одной избе их обитало около сотни. О них сочиняли сказки, любили, оберегали и передавали по наследству.

2.3. Интересные факты об обереговых куклах

- Конечно, народные куклы обереги нельзя делать внезапно. Нужно подготовиться морально и духовно.
- Приступать к шитью нужно только в хорошем настроении.
- Кукла создавалась женщиной.
- Обереги нельзя делать на столе – только на коленях!
- Волосы обязательно покройте платком, чтобы они не попали в тело куклы.
- Нельзя пользоваться ножницами и иголками.
- Одежда шьется отдельно и затем надевается.
- Когда обрядовая кукла придет в негодность, ее нельзя просто выкинуть в мусор. Ее нужно сжечь, пустить по воде или закопать в землю.
- В старину кукол обычно обновляли раз в год. У каждой было своё время в году, когда старая кукла, вместе со всем отжившим, уходила, и делалась новая.
- Если вы купили куколку или вам её подарили, то куклу-оберег можно взять в руки и наполнить своими образами и желаниями. Попросить у неё.
- За подаренную куклу-оберег лучше отдать монетку.

2.4. Результаты опроса

В дальнейшем, нам стало интересно, а знают ли наши одноклассники о существовании таких кукол? И мы провели опрос в нашем классе. В нём участвовали 28 человек, из них 16 мальчиков и 12 девочек. Они должны были ответить «ДА» или «НЕТ» на три простых вопроса.



1. Знаете ли вы, что у древних людей есть куклы обереги?
«ДА»-21% «НЕТ»-79%
2. Интересно ли было бы вам узнать о них больше?

«ДА»-93% «НЕТ»-7%

3. Хотели бы вы сами попробовать их сделать?

«ДА»-96% «НЕТ»-4%

Из полученных результатов можно сделать выводы:

-  о существовании таких кукол знали несколько детей;
-  им интересно было бы узнать о них и конечно же, попробовать их сделать своими руками.

Подробнее с результатами можно ознакомиться в диаграмме в Приложении 2.

III. ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

Технология изготовления у каждой куклы была своя!



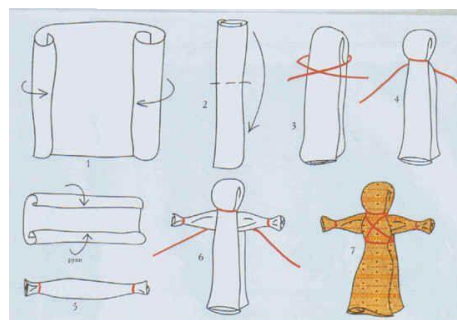
Пеленашка



Изготовление
вепсской куклы



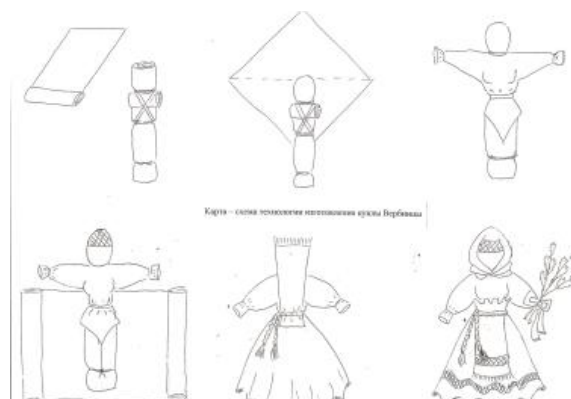
Кукла-кувалда.



Крупеничка



Кукла Пасха(Вербеница)



Конечно, нам тоже захотелось попробовать сделать таких кукол. Славянские куклы-обереги — это огромный своеобразный мир фантазии и мастерства, который невозможно осветить за один раз.

Изготовление кукол



IV. ЗАКЛЮЧЕНИЕ

История развития куклы берет свое начало с давних времен. Возникновение куклы связано с появлением человека. Наша гипотеза подтверждена! Действительно, кукла у древних славян была не просто игрушкой.

Куклы, в старину, играли огромную роль: они были участницами многих праздников; были оберегами; являлись символами счастья, добра, благополучия и продолжения рода; ребенок, играя с ними, приобщался к культуре и традициям своего народа.

«Чем дальше в будущее входим, тем больше прошлым дорожим. И в старом красоту находим, хоть новому принадлежим».

(Вадим Шафнер).

V. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Дайн Г.Л. Русская тряпичная кукла [Текст] / Дайн Г.Л., Дайн М.Б. – М., Культура и традиции, 2007 г. – с. 56
2. [Электронный ресурс] Мастер-классы по изготовлению кукол-оберегов. <https://tekstilprofi.com/domashniy-tekstil/oberegovye-kukly-iz-tkani-i-nitok-vykrojki-i-poshagovye-instruktsii/>
3. [Электронный ресурс] Значение и рекомендации по изготовлению кукол-оберегов. <https://handmade.parafraz.space/osnovnyie-pravila-sozdaniya-kukol-oberegov/>
4. [Электронный ресурс] История русской народной куклы <https://www.livemaster.ru/topic/2880679-narodnye-kukly-oberegi>
5. Котова И.А. Русские обряды и традиции. Народная Кукла. https://vk.com/wall-17100520_20565
6. [Электронный ресурс] Славянские обереговые куклы. <https://vashobereg.ru/kukly/kukly-oberegi>

Приложение 1



Рисунок 1- Кукла-оберег «Желанница»



Рисунок 2- Тростичная кукла «На Здоровье»



Рисунок 3- «Филиповка»



Рисунок 4- «Пеленашка»



Рисунок 5 – «Колокольчик»



Рисунок 6- «Зернушка»

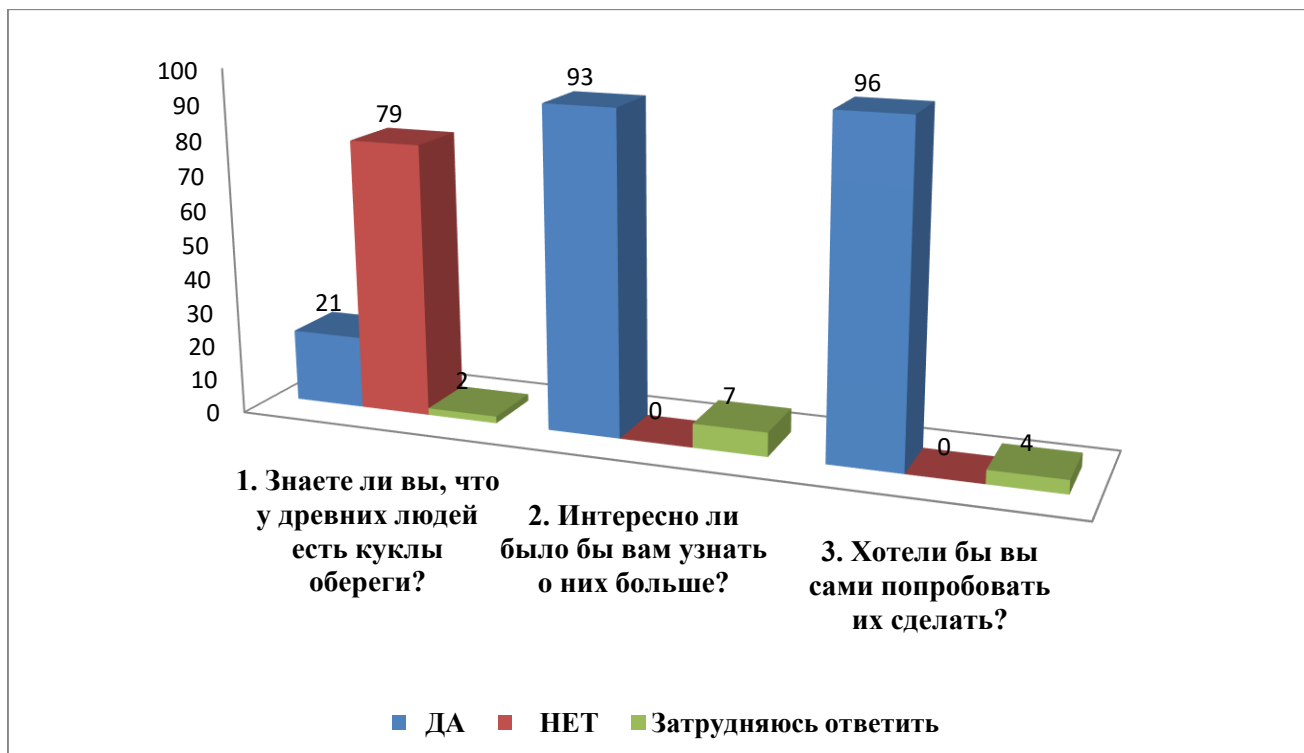


Диаграмма 1-Результаты опроса

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 4 Г. ТОСНО»

РАЙОННАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ РАБОТ И ПРОЕКТОВ-2023

«КУКЛА-ОБЕРЕГ. КАК СИМВОЛ РОССИИ»
(ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА ПО
ОКРУЖАЮЩЕМУ МИРУ)

ВЫПОЛНИЛИ: УЧЕНИКИ 1 «Б» КЛАССА
НАУЧНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ: МАЩЕТУРОВА МАРИЯ АЛЕКСАНДРОВНА
УЧИТЕЛЬ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ

Г. ТОСНО

ЦЕЛЬ: ИЗУЧЕНИЕ ИСТОРИИ И
ИЗГОТОВЛЕНИЕ КУКЛЫ

ЗАДАЧИ:

1. СОВРАТЬ И ИЗУЧИТЬ ЛИТЕРАТУРУ.
2. УЗНАТЬ НАЗНАЧЕНИЕ КУКОЛ-ОБЕРЕГОВ.
3. ИЗУЧИТЬ ТЕХНОЛОГИЮ ИЗГОТОВЛЕНИЯ КУКОЛ.
4. ИЗГОТОВИТЬ КУКОЛ.
5. СДЕЛАТЬ ВЫВОДЫ.



- **ГИПОТЕЗА:** предположим, что кукла была не просто игрушкой, а талисманом и оберегом.
- **ОБЪЕКТ ИССЛЕДОВАНИЯ:** народная кукла.
- **ПРЕДМЕТ ИССЛЕДОВАНИЯ:** история и значение кукол-оберегов.



ИСТОРИЯ КУКОЛ



В СЛОВАРЕ РУССКОГО ЯЗЫКА ОБЪЯСНЯЕТСЯ, ЧТО
КУКЛА – ЭТО ДЕТСКАЯ ИГРУШКА В ВИДЕ ФИГУРКИ
ЧЕЛОВЕКА,
А **ОБЕРЕГ**-ЭТО ПРЕДМЕТ, КОТОРЫЙ ОБЕРЕГАЕТ
СВОЕГО ВЛАДЕЛЬЦА ОТ РАЗНЫХ БЕД.



**КУКЛЫ БЫЛИ:
ИГРОВЫЕ ОБЯДОВЫЕ
ОБЕРЕЖНЫЕ**



**КУКЛА-ОБЕРЕГ:
«ЖЕЛАННИЦА»**



**ТРЯПИЧНАЯ КУКОЛКА
«НА ЗДОРОВЬЕ»**



**НАРОДНАЯ КУКЛА
«ФИЛИППОВКА»**



**КУКЛА
«ПЕЛЕНАШКА»**



**КУКЛА
«КОЛОКОЛЬЧИК»**



**КУКЛА
«ЗЕРНУШКА»**



ОБЫЧАИ И ТРАДИЦИИ
В разных уголках России.



**ИНТЕРЕСНЫЕ ФАКТЫ ОБ
ОБЕРЕГОВЫХ КУКЛАХ.**

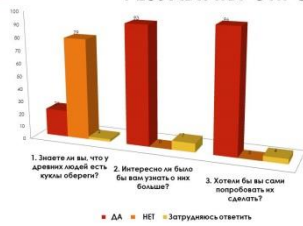
- Приступать к шитью нужно только в хорошем настроении.
- Обереги нельзя делать на столе - только на коленях!
- Нельзя пользоваться ножницами и иголками.



- Одежда шьется отдельно и затем надевается.
- Когда обрядовая кукла придет в негодность, ее нельзя просто выкинуть в мусор. Ее нужно сжечь, пустить по воде или закопать в землю.
- За подаренную куклу-оберег лучше отдать монетку.



ДИАГРАММА - РЕЗУЛЬТАТЫ ОПРОСА



ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ



ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ КУКЛА-ПЕЛЕНАШКА



ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ



РЕЗУЛЬТАТ НАШИХ РАБОТ



ВЫВОДЫ



НАША ГИПОТЕЗА ПОДТВЕРЖДЕНА!



«Чем дальше в будущее входим, тем больше прошлым дорожим. И в старом красоту находим, хоть новому принадлежим».

(Вадим Шафнер).