

Аннотация к рабочей программе «Музыка» для 1-4 классов

Рабочая программа по курсу по учебному курсу «Музыка» для 1 – 4 классов разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06 октября 2009 года № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в ред. Приказов Минобрнауки России от 26.11.2010 № 1241, от 22.09.2011 № 2357, от 18.12.2012 № 1060, от 21.03.2014 № 213);
- планируемых результатов освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «СОШ №4 г. Тосно»;
- программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования МБОУ «СОШ №4 г. Тосно».

За основу программы по предмету «Музыка» взята авторская программа по музыке Л.В.Школяр, В.О.Усачёвой для начального общего образования 1 – 4 класс.

Рабочая программа предназначена для учащихся I – IV классов МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №4 г. Тосно» и составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования с учётом концепции духовно-нравственного воспитания и планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования. Реализация учебной программы обеспечена учебником «Музыка» Л.В. Школяр, В.О. Усачёвой.

Цель данной программы — формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников — наиболее полно отражает интересы современного общества в развитии духовного потенциала подрастающего поколения.

Задачи музыкального образования младших школьников: воспитание интереса, эмоционально-ценностного отношения и любви к музыкальному искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств:

- любви к ближнему, к своему народу, к Родине;
- уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных народов мира на основе постижения учащимися музыкального искусства во всем многообразии его форм и жанров,
- воспитание чувства музыки как основы музыкальной грамотности;

развитие образно-ассоциативного мышления детей, музыкальной памяти и слуха на основе активного, прочувствованного и осознанного восприятия лучших образцов мировой музыкальной культуры прошлого и настоящего; накопление тезауруса — багажа музыкальных впечатлений, интонационно-образного словаря, первоначальных знаний музыки и о музыке, формирование опыта музицирования, хорового исполнительства на основе развития певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности.